四庫全書薈要●乾隆御览本

集部

御定歷代賦彙卷一百六

仙釋

紫元賦　宋 葛長庚

客此身於寰中兮如鷃鵲之樊籠妙此道於象外兮如鴻鵠之飛翀剗混沌於咸池兮呼飛廉而鞭豐隆謁元始於玉京兮騎汗漫而泛空濛帝宓犧而國華胥兮子栗陸而臣有熊家太極而亭寥泬兮女崑崙而塊衡嵩

師廣聃而鍊飛肉兮坐鶴脊以凌南華僕欝壘而威幽爽兮驅豕車而鎖北酆兄羲和而嫂后羿兮縛妖星而斬流虹友羅睺而媒太一兮躡梵雲而履剛風醉瑤池以歌洞章兮叟王母之霓幄卧琪林以聽雲璈兮借玉皇之羽纛嗟大道兮久聾數空華兮無窮浥紫陽之甘露兮瀧五苦之夜魂鼓朱陵之丹光兮煆三尸之爨蟲與造物兮翱翔並元氣而始終同大鈞兮笑語漱太液之玲瓏以枸杞而為膾兮飣以靈阿之紫芝以茯苓而

為醞兮釀以真皁之赤松掬寒泉兮踞古澗採飛霞兮遡晴空製八錦兮尋偃月戲五禽兮舞神弓腰金璫而滕珂珮兮訪太微黃裳之翁養龍鉛而鍊虎汞兮運胎仙朱橘之功叩天谷兮臂赤鳳俯玄潭兮馭神龍泥丸氏兮長五解以云邀海瓊君兮眇大方其難逢追籛鏗兮跳入玉眸之庭弔偓佺兮橫跨流鈴之衢闞曹溪兮認鷺鷥髮華池兮植芙蓉威音已魄兮瞿曇死達磨何之兮盧能春雪深兮二殷傳雷震兮五其宗槌拂語默

兮媿彼法之皮髓棒喝體用兮灑夫人之心胷谷神無聲兮與氣以相似禪河有涯兮問津之不同付萬物於一蟬兮殿五帝於靈臺了三世於半偈兮蟄百神於絳宮控黍珠兮抉雞卵笑蟪蛄兮憶神農蹟哉大玄兮守之以磧微哉大易兮養之以蒙南柯歸來兮雖孔神而如幻蝴蝶栩栩兮剖藩籬而大通策三足之神烏兮縹緲於空碧九鳳穆穆兮八鸞嗈嗈聲大霄景雲之鐘兮鶩紋閬苑金花之紅凭三級之朱樓兮望萬象於足下

而冣太虛於目中如是而謂神霄之右卿青華之上公者也

金丹賦

宋 葛長庚

身木欲槁心灰已寒顧飛昇於玉闕必修煉於金丹乾馬坤牛衛丁公於神室坎烏離兎媒姹女於真壇絳闕散郎清朝閒士使扶桑青龍奮翅出火而華嶽白虎飛牙入水天爐地鼎三關造化之樞機月魄日魂一掬陰陽之精髓鉛裏藏土汞中產金龜乃子交蛇乃午象兎

為卯畜雞為酉禽四象五行不離乎戊三元八卦當資厥壬朝既屯暮既蒙六爻有象夜必復晝必姤萬物無心由是三性會合攢簇元宫二氣升降盤旋黄道惟一味水銀纔變黑玉故七返朱砂乃成紅寳珠橘瓊榴交梨火棗普天白雪翩翻紫府之清飈滿院黄花隱映丹田之瑞草吾知夫柚漆何物採取何地生殺有户缺圓有時以浮沈為清濁之水以間隔明動静之基養正以抱一持盈而守雌舉世無人能達此者終日枯坐不知

所之恩生害害生恩房躔見昴主中賓賓中主斗度回箕嘗謂大道無言内丹非術玄珠垂象而陰裹抱陽德嬰兒結胎而雄中含雌質君臣之間先後悔吝夫婦之外存亡凶吉丁位之心癸位之張甲宫之女庚宫之畢形德生旺雖有否泰沐浴潛藏初無固必藥材動兩東西南北以歸中火候城池二八九三而爲一如是則烏極河車百刻上運華池神水四時逆流榮衛寒温而鶉火鬼井精神衰旺而玄枵斗牛子母函蓋身化心化兄

弟埧麗福修慧修六畫動爻見晦朔望弦之變二至改度有蝗蟲水旱之憂真人宇宙妙縱横溪山歸掌握左軍右軍自古仁義大隱小隱從今宮角風悄悄月娟娟片雲孤鶴而長嘯一聲編書遺後學

燒丹竈賦

明 李東陽

龍集戊星杓指申玉扉薦爽金飈汎虛南州封君當弧懸之旦綃夢之辰翠織蔥龍子霧牖瑶環雜遝乎雲茵野饋庭簠山藏海珍鳩杖主進錯然而前陳有一羽

客寬裳繡裾其容徐徐其步于于手并一器委諸坐隅

封君曰此物奚形而焉取名胡為而至於吾庭也客曰

昔者燧人鑽火神農制藥軒轅鑄器工倕操作是撥是

斵爰究爰度乃采青丘之黝購雞山之艧掘海隅之赭

糜蔥嶺之堊漬貢閩之涅圖上申之硌採石髓於神峰

涎盇漿於帝壑擷玉榮於崟山擣沙礫於盧莫眇窮硃

磔鉅撮碌璇旗埴陶坋捖埒㶿璞斡旋蟻磨撐拄鼇足

外隆內䆳下承上覆其形則非鬴非鬵不甗不瓾匪灊

以塗匪默以黙翁朊為崇直琛為衷弗醉而譽弗察而
酯醲不況於羊羹膏不沾於蟲膳易牙之所不能用歐
冶之所不得取奧藏乎廣成之室神授乎安期之手吾
儕敢私持以為壽封君曰寵則然矣何名為丹其方孰
傳孰與宣捺以眂我又安用焉客曰其用則錄日魂
月納坤藏乾妙奪物性潛移化權其物則姹女嬰兒皓
虎蒼龍儕分耦合會乎其中其法則滲之以離坎養之
以屯蒙液華池以為漿閉丸泥以為封鴉火為之銷怪

山夔為之斂蹤乃酌圜丘之赤泉咀沔塗之欒木圭霞實以為餐乜神樓以為服葢有翼靈氛於兩肘睫倒景於雙矚摩銅狄於城門算瑶籌於海屋者矣封君輾然而笑曰有是哉惟厥有始賦形受氣五行為經三事為利調劑為飲炰炙為飼膏液刀乜鍼磨砭焫攻衺為防輔正為衛有一鉄者是謂弗備若夫鶴算龜齡龎眉鮐背不窮而達不色而澤固有幽冥握其機衡冲漠司其剖制者也吾將以大塊為鼎元氣為爐陰陽為水火寒

暑為朝晡作息為抽添之候弛張為闔闢之符咀仁義以為華最道德以為腴樂余生以自適聽吾命之所如諒茲物之足珍與斯言之匪誣亦聊以資張華之物博助鄒衍之談餘豈奇貨之務實耆高情之是與望賓階而再拜韞我匵而藏諸客亦起而拜曰不腆敝物以賓華宇公既受貺亦復受祜願公耇壽永錫純嘏維百千禩為丹竈主

懷仙樓賦

宋　葛長庚

巍乎高哉斯樓位置上接層霄下臨無地宜羣仙之所居日觴詠以為娛與造物以遊遨有青天兮為徒曉日曈曨卷上真珠十二欄干悉如金鋪翠煙藏山乍有忽無晚風颯至琪林扶疎明月初上天籟虛徐松竹起舞自然笙竽樓中仙子於此時也玉鑪金鼎妙香繞衣輿即舉酒醉即賦詩詩成大笑鬼神歔欷仙子自樂閬天何時至如霧雨空濛千巖顯晦平田萬頃白水汪濊一望冥茫如江之匯星月交光空水澄霽下視女牆花木

蔽翳滿城樓臺飛燿天際及乎夜深清露飄草八表無雲煙沈斗墮與彼畫閒玉雲在檐飛鳥啼斷落花簾纖仙子呼青童命素娥捧翠盤薦金螺白眼視朱紫未許飈塵高眇吟情其不極放草聖以舒豪覽江山以慨想望虛無兮高遠嗟光景兮如流覺青春兮婉婉於是敕六吏檄五官竄三尸於太淵殛六賊於崑崙嘯命風霆歸奉絳君延羲娥於大庭友堪輿於無始烹天得滓鍊道取髓蓋將把八空之氣御九極之風呼玉鸞以為轡

使瓊英以爲容者也故闢斯樓於焉興懐夫樓之北鬱然髙岡則任敦於此乎仙樓之南紫氣在望則何氏九仙於此乎得道樓之東鹿徑就荒榴洞猶存樓之西怡山翠峙壇空井寒彼何人斯有志者事竟成也

鶴林賦　宋　葛長庚

浮虚空以爲家兮森萬象於其庭養混沌以爲子兮游乎象帝之先跨八極以翺翔兮泛神風之浩蕩步大方以汗漫兮采琪花之嬋娟轡九龍兮駕素月銜八駿兮

凌紫煙上挽天河於碧落兮下拽夜臺於黄泉吾将鞭白鶴而過罽賓兮勒青牛而旅于闐鳴玉融之簫兮歌太極鼓雲和之琵兮舞胎仙登崑崙兮訪軒后之金枢棲九疑兮覓舜娥之玉鈿麟洲縹緲兮鳳巢蓬萊清淺兮桑田讓五芝之髓兮入昊天而馥馥掬八桂之凝兮流華池之涓涓黄元真人兮乘太霞羽鈴之珮紫虚元君兮控夜光九丹之紱左扶桑兮右廣寒入天谷兮出太淵此心兮秋鵬吾身兮冬蟬草羅酆下元之牒兮束

精爽於華漠翻鬱羅蕭臺之籙兮遡清遨於虛玄凭玉
樓兮窈窕唱霓裳兮蹁躚月地雲階兮青鳥不來霞都
煙闕兮紫瓊依然呼悉來兮召玄冥役阿香兮檄鳥嫣
飲九醞以酩酊兮坐斷延康之始劫撫三花以舒嘯兮
問訊龍漢之初年鍊日月兮煮璇璣聲雷電兮驚萬天
盍浮丘之背兮拍洪崖之肩喚漆園之夢兮究鹿苑之
禪冒襟兮全易物我兮純乾吾族兮大庭乃祖兮有顓
若有所得兮出華陽之派吾從所適兮乘海瓊之船窮

其裔兮來於錢鏗為我友兮其惟偓佺慰曲江之蒲兮鞠茂陵之草偷大有之桃兮耕太華之蓮以滄海而為硯兮命盤古而使磨字穹窿以為碑兮召儵忽而使鐫契屢空兮芍藥悟一唯兮杜鵑大道死兮羲皇泣不周崩兮女媧鳴哀大禹兮足胝笑神農兮髮擅宴瑶臺兮問王母以索笑瀉金液兮顧閣老之垂涎侵帝座兮嚴陵撩女星兮張騫緝槲錦兮蜉蝣之裸何如編蘭帶兮蟪蛄之鳴誰憐已矣夫挈大古兮戲蟻國與造物兮下

芝田藻晃松鶴兮自然之長短桃姫櫻鬼兮何有於媸妍悲紅塵以思蜺兮藝須彌於芥子指蒼漢以言歸兮放赤子於大千夫是之謂誰乎蓋太清之散吏而紫府之剩員彼南荒之鶴林子焉

麻姑賦

宋 葛長庚

片雲老仙枕五峰而眠無人間夢二十年白玉蟾從桂林道衡山下大江以西登孱顏而拜之有黄冠師鄧適軒會唯齋江逍遥小集逍遥山慨麻姑之去遠緬王蔡

其猶昔俯稚川濯丹之泉驗福唐遺簡之地丹崖翠壁邀接太清碧殿紫壇風清月白樹色黯黮泉聲琮琤上齊雲之峰按垂玉之亭花陰卧白犬松籟雜黄鶯雨滴檐牙之溜風摇樓角之鈴有鳴倉庚有伐丁丁霜畦老芝术煙苑多桂苓諗碧蓮之杳漠空四海之晴鄰柳眷花面不成笑筍角蕨拳聊自伸池水成文以羅縠海棠落瓣如魚鱗啼鶯語燕不可聽矣昔者黄花姑戚姬南直從麻姑之魚軒眇天風兮轔轔飯雲擘麟玳筵生春

黛娥歌宿雲之曲王妃舞紫茸之茵但知笑吟終日兮不知有蚩蚩之人憶昨夢歎前塵顧安得景從飈舉以覔酒於鸞帳之下賦詩於鶴馭之前徃聞驪姥以水飲陳圖南又聞紫虛夫人以桂花與陳興明西王母以蟠實戲曼倩子婗無德以儷之若夫先鸞後鶴彈壓天鈴僛僛以娱仙懐浩浩以控飛犟得不為香案之下吏者乎姑有耳寧不聽姑有心寧不矜否則鞭豐隆駕飛廉以終其身吁東皇西母於瑶池問南烏北兎於海濱揖

爽以揖浮拍闌以拍洪鏘玉珮兮丁東行太空兮逐冥鴻醉忽醒醒忽有所思不能無所賦逢蓬萊清淺兮將桑田矣天地未判之始父母未生之前曰不然又何從而有昆明之刼灰

疑仙賦有序　　宋　李覯

覯家盱江其西十里則麻姑山顔太師真卿有記存焉少北則麻源謝靈運詩所謂入華子岡是麻源第三谷者也其山水清婧與神仙趾迹相附著在人口吻吾母

初無子凡有可禱無不至祥符元年夢二道士奕棊户外往觀之其一人者取局之一子授焉遂娠及覯生十餘嵗從先父適田間宿東郊既寐有人以書與覯方制如牘表用黄其目曰王狀元文集夢中以為沂公之文也就學以來果不甚曾或時閑卷恍然憶念謂曽讀此書再思之未嘗見也墨筆著辭雖未善顧出自然不多勞力私心喜幸以所從受頗靈異而不敢言今兹年三十有八矣乃用自疑作疑仙賦儒者不言仙蓋患乎傷

財舍生以學之者也苟異於彼宜無害賦曰
噫噫仙乎為有為無為天之居為地之廬為山之國為
水之都為古為今為智為愚為崇為卑為肥為臞與人
類乎與人異乎将天下之利乎将一身而已乎既匪閒
而匪見我焉知其所如繄我之生卓犖瓌怪地氣殊絶
神休合會導愚心之趨驟犯古人之畿界攀或無髙博
或無大戲鈞天之遺音冒慶雲之渥彩意靈物之所佑
幸速成於當代難得而易失者時哉青春走兮素髮催

銜金丹而不售撫道殣而銜哀然則何為而生何為而來已矣夫嵩高降神生申甫收拾中興還聖主長庚入夢生李白吽噪江南為遯客今之生我豈無意二者他年終一得仙人若在金銀宮歸去來兮誰阻隔

詆仙賦 有序

宋 宋祁

予既守壽春覽郡圖得八公山故老爭言山上有車轍馬跡是淮南王上賓之遺耕者往往得金云丹砂所化可以療病因取班固書葛洪神仙二傳合而質之嗟乎

人之好奇而不責實也尚矣而洪又非愚無知者猶憑浮證僞况鄙人委巷語耶作詆仙賦

憫兹俗之鮮知兮徇悠悠之妄陳常搴奇以合怪兮欲矜已以自神操百世之實亡兮唱千齡之僞存彼淮南之有將兮固殊剌而殞身縁内篇之丕誕兮眩南宫之多聞謂八人者語王兮歴倒景而上賓餌王七之神藥託此軀乎霄宸王負驕以弗度兮又見譎於列真雖長年之彌億兮屏帑偃而念愆念斯事之吾欺兮聊反復

乎遺言號聖仙之靈臯兮宜常監德而輔仁不是察王
倨貴兮遽引内於天門已乃悟其非是兮胡為賞罰之
紛紜寧仙者之回惑兮無以異乎常人國為墟而嗣絶
兮載遺惡而不泯故盛傳其遺金兮證跡石之餘痕武
安陰語而前死兮更生偽鑄以贖論彼逞詐以罔時兮
宜自警於斯文

棲霞賦送道人還山　　金　趙秉文

學有人兮襲芳華跡城郭兮志煙霞賦言歸兮杳何許

蹇遲迴兮徒延佇貝闕兮珠宮撫膝上兮絲桐高情兮
天外歸鴻靈宮兮玉紀玄都兮寶藏祝君王兮萬壽侍
玉宸兮天上辱莫辱於多憂樂莫樂兮無求望白雲兮
歸休三年胡為兮此淹留朝游兮山南暮游兮山北徙
倚兮亭上聊逍遥以終日日坐兮清暉臨深兮翠微西
山扶兮曉釀秋水樂兮朝饑山近兮夕雨雲昏昏兮承
宇煙消兮霧散見恒茂兮遠樹樹斷兮天開鳧翩翩兮
南渡忽人歸兮烏盡但空山兮日暮日暮兮浮雲滋目

極千里兮傷心悲山中人兮歸來白首不歸兮何時亂曰山中人兮煙霞宅翠羽簾白玉額有友麋鹿兮侶猿鶴飲清泉兮坐白石山中人煙霞衣青天成幄白露成帷風為襟兮月為佩娛清暉兮憺忘歸山中人兮煙霞語嘿覔落手兮醉毫舞蓬萊山兮在何處乘清風兮欲歸去

崆峒雪棋賦

明 宋濂

伊崆峒之拔起兮鎮嶠南之靈區翠葙繽其盈空兮播

顥氣之糵綏章貢挾以北流兮盎土脈之滋腴穴遙通於龍翁兮勢蟠亘於鬱孤信地維之奧宅兮為靈真之所都則有白鵠羽人黃堂丹士闢玉為房鑄金成黍仰青帝之布帷撥赤霞而啓笥悼下土之坌濁凌剛風以遐度惟彭城之仙子兮式爛柯之遺軌謂靈奕之可觀兮意翩翩而遐舉裘翦鹿肌之花履約芝田之蕊巾割湘雲之枝聳點彩鷁之尾傷胡麻之未飯愛白石之堪煮蹄洞真之石扉借修月之寶斧期緱笙之下臨兮庶

綠文之可授於時玄冬居朔氣交水腹堅金莖高二鶴夜語獨鳥晝韜莽六花之聚白合溟涬於空寥幻九清之祕景闢太素之神苞奪人目精兮若流汞翻空而不定一白無地兮如爛銀炫燿於霜皐瓊林玉樹晝頼聯絛柯頓亡於春綠藹巧綴於晴梢乃陟瑤磴乃依冰檝膚中寒而生鱗指屢僵而弗屈丁丁許許不遺餘力已枯成采方長不折玉屑隨聲而輕墮霜莖倚雲而初積束以九真之赤藤附以千年之苓魄既逍遥而詠歸忘

蕉鹿於今昔歌曰我采我樵兮太濛之野萬樹玲瓏兮
玉光照夜孰能相從兮與電旌而俱下於是橥石霤繙
金經養神火鍊黄寧禾生水虎之窟鉛出火龍之扃液
承太一之珠機運元華之精憑添坤之卦務植鄞鄂之
丹城逮伐毛而洗髓致陰爍而陽凝種芝於瓊玉之山
折桂於廣寒之庭領衿佩於橋門集鵷鷺於王廷白簡
霜飛繡衣春明近一出而持斧使九夏之生冰定乘風
而來歸兮於瀛洲之先登隔人間之風雨兮遽真凡之

異程至若西鄰之子沈酣羶葷屏絕香曙笙火花春禖階舞楚銀館歌秦黃塵迷南華之夢散屐嗤東郭之貧樂鐘鼎之遺豔厭煙霞之近醇尚父釣渭阿衡耕莘或封齊於東海或致君於華勲齊出處於一途肯變志於屈伸世繽紛兮麗以新蠟代薪兮傷芳辰翻海水以為霖兮曽莫濯夫游塵孰不化為胡燕兮依華榱之飛文丹琴鳴夫空谷兮亦寥寥之一聞彈棊歌之逸響兮寄緑綺於秋旻歌曰若有人兮在蘭厓止白虎為使陟崇

巇止皓毳迴飈敷天葩止虛白內朗絶纖瑕止仁斧義斨龍鏘鳴止鵷膏匪施痂弗形止翦彼薪樗扶松栢止養賢大鼎熟以烹止天下為公大道行止遡風屹立思盈盈止

滄溟賦　明　張宇初

粤太初之沖漠兮紛萬彙之資生爰混沌之始鑿兮列儀象以為經根動靜而始晝兮迭奇耦以五行曰圖書之是則兮立三極以權衡時俯仰於浩渺兮互消長乎

生成維二五之妙合究歷環樞而內凝絪縕以坱圠兮煌熀而惚恍漠虛靜而恬逸兮求玄珠於象罔湛一黍之空懸兮儼雲蒸而霓朗抱規中以潛淵兮廓浮游以凋濛旋乾坤之復姤兮協降升以轅輞濯暘谷而適皇兮乘扶搖以沆漭策茝茆而聯蕙纕兮謁靈君於輝晃噏玉液與桂漿兮翳緌纚之鬱泱乃授予曰惟混茫兮超澹漠乎寥閴是肅滌此澳泄兮返玄精於蘊質駕黔嬴之曖曃兮御六氣之豐蔚貫離明以實坎晦兮乃弭

節而運一息何周始之無端兮曰滈灪而有淪期羨得
而遐舉兮由乃味乎醇真松喬矯而壽考兮奚椿栢之
與鄰彼豈信儉生兮濳崖谷之囏辛志冰霜之高節兮
眇幻有若漏塵豈紛華之謂美兮溺麤穢何由論慨予
生之蹇鈍兮徒留志乎昔芬漫先訓之紛糾兮悒余中
之莫伸怡倘徉樂大化兮蹟蘅槁之隱淪棄詭謾而釋
策兮叩厖鴻乎問津絶桑濮之蛩嘒兮大音浩乎若聞
胡康匏之見寳兮又何顧乎啇敦慨枘鑿之鉏鋙兮若

胡質於猶薰向可眷燿熠兮每希榮而歎悴孰不固予
異操兮仰老列之猶貴伊揚雄之守玄兮且美根而密
之矧屈子之遠遊兮亦中存其灝氣濬沈濁以虛待兮
聊漱鋻而猶豫遠姱嫽觀偶偎兮宜殉潔以蟬蛻惟賈
誼之哀鵩兮了死生以奚慮孰若遇厥泠風兮造列缺
之何繫外爾躬之附贅兮豈為物之蝨蜎溥晨星之寥
落兮徒餘光之衍洩悲埃壒之阸陋兮獨惶惶而憯惻
紉蘭佩而欲遺兮搴薜蘿以謇釋睇芳躅之欲追兮邈

高蹇而岞峉餐露華於菊英兮感質饚而形踖齊物我於稊米兮曠窮達而奚恤仰威鳳之高翔兮曷德輝之悟嬿懼跛鼈之跬躢兮騎轇轕而靡軾將求之以叩丹丘兮詎知無言之玄默

隱真賦

明 蔣德璟

削慧館真雪貌風紋衫含蕉氣屐嚙松根饑煮石桃髓香味匀金母不知以兒偷閒桃解人言此客仙半箕濮狂冥羨安汗漫跨雲倒迴罩星暗換或識蟄熊亦誚癯

鸛夷然當之似誇還讚遂乃荔柯結幔蓮花洗杯空青林結瑪瑙雲開傍日組月吸電擲雷方瞳一角暫別還來糅丹爲飯伏氣成胎常哂方朔偷非仙才若夫食螺就空便了亦去四無人聲惟石與樹嶺似鷲領洲如鸚鵡亦復營僊不如箕踞念古高民有名無事精以寶身緒爲衆茹寧能上天子軀生翅新僊位畀骨傲難侍石桃點頭余亦徑醉

廣寒宮賦 有序

明 汪仲魯

按唐逸史異聞録所載明皇遊廣寒宫事語多不同然皆怪誕不經之辭也惟廣寒宫之所以得名則有可推者蓋日陽精也主乎離月陰精也位乎坎日月運行而寒暑生焉則是月也者以其配坎生寒而得名也歟世言嫦娥居之者豈亦以陰柔爲陽剛之配故有是説猶乾父坤母之義也歟故託爲素娥之辭作廣寒宫賦

夫何素娥之嬋娟兮爰託身於廣寒質團團而外融兮心熒熒而内安念兹宫獨弘敞兮匪刻桷與丹楹瓦青

雲而上覆兮棟蜺虹而中横靈星外峙兮泰階前平井
木東植兮允金鏤甍爛壁奎以交映兮垣墉周乎列星
豈工師之巧思兮惟太一之玄精虛豁洞達兮晃朗兮
窿照耀無方兮高明有容規天以為度兮環海以為疆
炯素肌之熾熾兮播下土而流光羌獨處此中宮兮感
四時之代序含柔姿而蘊靈德兮朝晦藏而宵睹朒朓
謦而朏晲充兮識盈虛之有數驚爽籟之潛發兮向清
飈以延佇露方瀼瀼呈白兮霜又淒其盈宇盼圓靈既

雪凝兮顧柔祗復氷積甚冷光以無眠兮含暈輝而欲滴何默默而靡言兮悼羣類之生生粤陽明之和煦兮匪陰静其焉成志專專而靡他兮物已遂而居貞豈宫居而孤歎兮不貌飾而情更愷長位兹北坎兮配離麗之明明彼兎蟾與桂樹兮固無取乎此也杵玉臼之玄霜兮孰謂長生而不死也羿妃竊藥上逃兮既怪謬而匪經唐皇託以夜遊兮誕惟欺夫童冥儻極一理於天人兮信吾廣寒之有徵辭曰日月運行寒暑生兮一寒

一暑歲功成兮配日惟月秉陰靈兮厥靈伊何匹妃惟貞兮父乾母坤柔順以承兮位坎處中厥宮實名兮內守不渝縕玄之精兮洞濟六合德耀斯宏兮嚴凜姿容夜煜秋凝兮猗歟廣寒懸象著明兮

鹿苑賦

魏 高允

啓重基於朔土系軒轅之洪裔武承天以作主熙大明以御世灑靈液以滂沱扇仁風以遐被踵姬文而築苑包山澤以開制植羣物以充務蠲四民之常稅曁我皇

之繼統誕天縱之明叡追鹿野之在昔與三轉之高義振幽宗於已永曠千載而可寄於是命匠選工刊茲西嶺注誠端思仰模神影庶真容之髣髴燿金暉之煥炳即靈崖以構宇竦百尋而直正絙飛梁於浮柱列荷華於綺井圖之以萬形綴之以清永若祇洹之瞪對孰道場之塗迴嗟神功之所建超終古而秀出實靈祇之協贊故存貞而保吉鑿仙窟以居禪闢重階以通術澄清氣於高軒佇流芳於王室茂花樹以芬敷涌醴泉之洋

溢祈龍宮以降雨俾膏液於星畢若乃研道之倫行業貞簡慕德懷風杖策來踐守應貞之重禁味三藏之淵典或步林以經行或寂坐而端宴會衆善以並臻排五難而俱遣道欲隱而彌彰名欲晦而逾顯伊皇輿之所幸每垂心於華囿樂在兹之閒敞作離宮以營築因爽塏以崇居枕平原之高陸恬仁智之所懷眷山水以肆目玩藻林以遊思絶鷹犬之馳逐眷耆年以廣德縱生生以延福慧愛内隆金聲外發功濟普天善不自伐尚

諮賢以問道詢芻蕘以補闕盡敬恭於靈寺遵晦壁而致謁奉請戒以畢日兼六時而宵月何精誠之至到良九劫之可越資聖王之遠圖豈循常以明教希縉雲之上升羨頂生之高蹈思離塵以邁俗涉玄門之幽奧禪儲宮以正位受太上之尊號既存無而御有亦執靜以鎮躁覩天規於今日尋仙哲之遺誥悟二乾之重陰審明離之並照下寧濟於兆民上克光於七廟一萬國以從風總羣生而為導正南面以無為永措心於沖妙夫

道化之難期幸微躬之遭遇逢扶桑之初開遘長夜之始曙顧衰年以懷傷惟負忝以危懼敢布心以陳誠效鄙言以自著

淨業賦 有序

梁武帝

少愛山水有懷丘壑身羈俗羅不獲遂志舛獨往之行乖任縱之心因爾登庸以從王事屬時多故世路屯蹇有事戎旅略無寧歲上政昏虐下豎姦亂君子道消小人道長御刀應敕梅蟲兒茹法珍俞靈韻豐勇之如是

等多輩誌公所謂亂戴頭者也誌公者是沙門寶誌形服不定示見無方於時羣小疑其神異乃羇之華林外閤公亦怒而言曰亂戴頭亂戴頭各執權軸人出號令威福自由生殺在口忠良被屠戮之害功臣受無辜之誅服色齊同分頭各驅皆稱帝主人主尊極用其詭詐疑亂衆心出入盤遊無忘昏曉屏除京邑不脫日夜屬纊者絶氣道傍子不遑哭臨月者行産路側母不及抱百姓凛凛如崩厥角長沙宣武王有大功於國禮報無

報酷害奄及至於弟姪亦罹其禍遂復遣桓神與杜伯符等六七輕使以至雍州就諸軍帥欲見謀害衆心不與故事無成後遣劉山陽灼然見取壯士貔虎器甲精鋭君親無校便欲束身待戮此之横暴出自羣小畏壓溺三不弔況復姦豎乎若默然就死為天下笑俄而山陽至荆州為蕭頴冑所執即遣馬驛傳道至雍州乃赫然大號建牙竪旗四方同心如響應聲以齊永元二年正月發自襄陽義勇如雲舳艫翳漢竟陵太守曹宗馬

軍主殷昌等各領騎步夾岸迎候波浪逆流亦四十里至朕所乘舫乃止有雙白魚跳入舫前義等孟津事符冥應雲動天行雷震風馳郢城尅定江州降款姑熟甲胄望風退散新亭李居士稽首歸降獨夫既除蒼生甦息便欲歸志園林任情草澤下逼民心上畏天命事不獲已遂膺大寶如臨深淵如履薄冰猶欲避位以俟能者若其遜讓必復魚潰非直身死名辱亦負累幽顯乃作賦曰日夜常思惟循環亦已窮終之或得離離之必

不終負扆臨朝冕旒四海昧旦乾乾夕惕若厲朽索御六馬方此非譬世論者以朕方之湯武然朕不得以比湯武湯武亦不得以比朕湯武是聖人朕是凡人此不得以比湯武但湯武君臣義未絶而有南巢白旗之事朕君臣義已絶然後埽定獨夫為天下除患以是二塗故不得相比朕布衣之時唯知禮義不知信向烹宰衆生以接賓客隨物肉食不識菜味及至南面富有天下遠方珍羞貢獻相繼海內異食莫不畢至方丈滿前百

味盈俎乃方食輟箸對案流泣恨不得以及溫凊朝夕供養何心獨甘此膳因爾蔬食不噉魚肉雖自內行不使外知至於禮宴羣臣餚膳按常菜食味習體過黃羸朝中班班始有知者謝朏孔彥穎等屢勸解素乃是忠至未達朕心朕又自念有天下本非宿志杜恕有云刳心擲地數片肉耳所賴明達君子亮其本心誰知我不貪天下唯當行人所不能行者令天下有以知我心復斷房室不與嬪侍同屋而處四十餘年矣於時四體小

悉問上省師劉澄之姚菩提疾候所以劉澄之云澄之
知是飲食過所致答劉澄之云我是布衣甘肥恣口劉
澄之云官昔日食那得及今日食姚菩提含笑搖頭云
唯菩提知官房室過多所以致爾於時久不食魚肉亦
斷房室以其智非和緩術無扁華默然不言不復詰問
猶令為治劉澄之處酒姚菩提處丸服之病逾增甚以
其無所知故不復服因爾有疾常自為方不服醫藥亦
四十餘年矣本非精進既不食衆生無復殺害障既不

御內無復欲惡障除此二障意識稍明內外經書讀使解悟從是已來始知歸向禮云人生而靜天之性也感物而動性之欲也有動則心垢有靜則心淨外動既止內心亦明始自覺悟患累無所由生也乃作淨業賦云爾

觀人生之天性抱妙氣而清靜感外物以動欲心攀緣而成眚過恒發於外塵累必由於前境若空谷之應聲似遊形之有影懷貪心而不厭縱內意而自騁目隨色

而變易眼逐貌而轉移觀五色之玄黃歆七寶之陸離著華麗之窈窕耽治容之逶迤在寢興而不捨亦日夜而忘疲如英媒之在摘若駿馬之帶羈類白日之麗天乃歷年之不虧觀耳識之愛聲亦如飛鳥之歸林既流連於絲竹亦繁會於五音經昏明而不絕歷四時而相尋或亂情而惑慮或惱耳而堙心至如香氣鬱起觸鼻發識婉婉追隨氤氳無極蘭麝夾飛如鳥一翼若渴飲毒如寒披棘舌之嗜味衆塵無有大苦鹹酸莫不甘口

噉食衆生虐及飛走唯日不足長夜飲酒悖亂明行罔
慮幽咎身之受觸以自安怡美目清揚巧笑蛾眉細腰
纖手弱骨豐肌附身芳潔觸體如脂狂心迷惑倒想自
欺至如意識攀緣亂念無邊靡懷善想皆起惡詮如是
六塵同障善道方紫奪朱如風靡草抱惑而生與之偕
老隨逐無明莫非煩惱輪迴火宅沈溺苦海長夜執固
終不能改迷否相隨災異互起內懷邪信外縱淫祀排
虛枉命蹠實橫死妄生神祐以招福祉前輪折軸後車

覆軌殃國禍家亡身絶祀初不内訟責躬反已皇天無親唯與善人外清眼境内淨心塵不與不取不愛不嗔如玉有潤如竹有筠如芙蓉之在池若芳蘭之生春淤泥不能汙其體重昏不能覆其眞霧露集而珠流光風動而生芬爲善多而歳積明行動而日新常與德而相隨恒與道而爲鄰見淨業之愛果以不殺而爲因離欲惡而自修故無障於精神恚累已除障礙亦淨如久澄水如新磨鏡外照多像内見衆病既除客塵又還自性

三途長乖八難永滅止善既修行善無缺清淨一道無有異轍唯有哲人乃能披襟如石投水莫逆於心心清冷其若冰志皎潔其如雪在欲結其既除懷憂畏其亦滅與恩愛而長違顧生死而永别覽當今之逸少想後來之英童懷荆玉而未剖藏神器而存躬修聖行其不已信善積而無窮永劫揚其美名萬代流於清風豈伏強而稱勇乃道勝而為雄

玄圃園講賦

梁　蕭子雲

曰天監之十七屬儲德之方宣惟玉帛之光盛信昌符之在焉於是上照天下漏泉輪困之氣吐煙日月之景揚圓乃聖武之龍飛載為家於天下思承規於景數遂長發而明社若重光於有周似二英於皇夏方前星而列曜播洪鍾於肩雅去玆永福來即東朝文物是紀聲名是昭發玄章於粉繢靡青綬於彝翹鑾納那而垂藻笳和鳴以承簫載錫其光令聞令望察情幄帳讓齒虞庠性與天道言為珪璋詩史遥集禮易翺翔義華洛水

文麗清淳昔七覺之吐華高人天而爲長道西被孚日用法東流而未朗故授神前於文昌寄寶船於明兩異昔談而同世亦千年而影響聞填填之法雷見慧雲之初爽眞如之軌既接發揮之功已蹟開金泥剖玉牒削蒸栗之簡採羅樹之葉石室靈篇南宮神篋所以一音不已而待規重矩疊者矣惟至人之講道必山林之閒曠彼柰園與杏壇深淨名與素王模清遊之浩瀁擬樂賢之隆壯睿情杳然是焉供帳乃高談玄圃之苑張樂

宣猷之上觀夫靈圃要妙總禁林之所寮㝠輦道之三
星躔離宫之六曜寫溟浚沼方華作峭其山則崿菴㟧
豸硱磳譎詭坂墀巀嶭夏含霜雪下則谿谾泓澄虹蝃
降升上則青霄丹氣雲霞鬱蒸金華琳碧燭銀碝石藻
玉𢫬白丹瑕流赤罔以玉樹灌叢紫桂香楓賁當含仁
桃枝育蟲妙草的皪靈果垂蕤長卿寔娶簡子秋紅崖
戴雲而吐雨木鳴條而起風中有蘭渚華池渌流潏淳
激水推移彌望杳溟倒飛閣之嵯峨漾釣臺而浮迴張

翠帷於鴻船泛之羽旍於雀艇烏則杉雞繡質木客錦章戴勝吐綬鶡鸖鷗香壁龜紫鼈鷴鵜鴛鴦風鳴日思高廣浮長内則錢行菱華菡萏散葩硉矹巨石瀵澠碧沙離蓰比目累綺紅蝦漂青綸之袁折湯碧組之鬖髿銅龜受水而獨涌石鯨吐浪而戴華所以藉園籞之壯觀將昜像於毗耶於是清宮廣闢宿設宵張華燈熠燿火樹散芒斂閃六尺龍叢九光穎若流金之出沙嶼粲若列宿之動天潢朝曦朗而戒旦雲依霏而卷簇輕輦西

園齊宮北固文衛濟濟僧徒肅肅法鼓朗而震音衆香馝而流馥亦有百獸旼旼穆穆雲車九層之駕四鹿吳姬楚豔胡笳燕筑常從名倡戲馬蹋鞠巡少陽渡紫複繞崇賢瞰承祿揚散華之飄颻響清梵於林木燈王歸而贈莚香積來而獻熟似衆聖之乘空若能仁之在目既而俄軒有睟肆莚授几高殿肅而神嚴微言欣而奏理煥嘉語於丹青得親承於音旨智周物而為心情研幾而盡諦言超超而出象理亹亹而踰繫魏兩絕心之

談未足云晉儲真假之理豈能逮史臣乃載筆撰功請
事其職賦金相模玉式世既聞甘露之言民已登仁壽
之域矣將奉瑶宫之軑陪雲樓之軾福穰穰兮如山長
莫長兮無極

脩心賦有序　　　　陳　江總

太清四年秋七月避地於會稽龍華寺此伽藍者余六
世祖宋尚書右僕射州陵侯元嘉二十四年之所搆也
侯之王父晉護軍將軍彪昔蒞此邦卜居山陰都陽里

詒厥子孫有終焉之志寺域則宅之舊基左江右湖面山背壑東西陵跨南北紆縈聊與苦節名僧同消日月曉脩經戒夕覽圖書寢處風雲憑棲水月不意華戎莫辨朝市傾淪以此傷情固可知矣噬泣濡翰豈攄鬱結庶後生君子憫余此槩焉

嘉南斗之分次肇東越之靈祕表檜風於韓什著鎮山於周紀蘊大禹之金書鐫暴秦之石字太史采而探穴鍾離去而開筍信竹箭之為珍何碔砆之罕值春盛德

之鴻祀寓安禪之古寺實豫章之舊圃成黄金之勝地遂寂默之幽心若鏡心之遠尋面曽阜之超忽邇平湖之迴深山條偃蹇水葉浸淫挂猿朝落饑鼯夜吟果叢藥苑桃蹊橘林梢雲拂日結暗生陰保自然之雅趣鄙人間之荒雜望島嶼之邅迴面江源之重沓泛流月之夜迴曳光煙之曉匝風引蜩而嘶噪雨鳴林而脩颯鳥稍狎而知來雲無情而自合邇乃野開靈塔地筭禪居喜園迨遞樂樹扶踈經行藉草宴坐臨泉持戒振錫屈

影甘蔬堅固之林可喻寂滅之場暫如異曲終而悲起非木落而愁如豈降志而辱身不露才而揚己鍾風雨之掩靄俟雞鳴之聒耳幸避地而高棲憑調御之遺旨折四辯之微言悟三乘之妙理遣十纏之繫縛祛五惑之塵滓久遺榮於勢利庶忘累於妻子感意氣於疇日寄知音於樂祀何遠客之可悲私自憐其何已

盂蘭盆賦

唐 楊炯

粤大周如意元年秋七月聖神皇帝御洛城南門會十

方資衆蓋天子之孝也渾元告秋羲和奏曉太陰望兮圓魄皎閶闔開兮凉風嫋四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地杳埽離宮清重閣設皇邸張翠幕鸞飛鳳翔睒暘倏爍雲舒霞布翕赫忽霍陳法供飾盂蘭壯神功之妙物何造化之多端青蓮吐而非夏赬果搖而不實銅鐵銀錫瓊琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤憲章三極儀形萬類上寥廓兮法天下安貞兮像地殫怪力窮神異少君王子斆曳曳兮若來玉女瑶姬翩蹮蹮

兮必至鳴鸙鶬與鷟鸑舞鶤雞與翡翠毒龍拏兮赫然狂象奔兮沈醉怖魍魎潛魑魅離婁明目不足見其精微匠石洗心不足徵其奧秘繽繽紛紛氛氛氳氳五色成文若榮光休氣發彩於重雲倩倩粲粲煥煥爛爛三光啓旦若合璧連珠耿耀於長漢夫其遠也天台傑起繞之以赤霞夫其近也削成孤峙覆之以蓮花晃兮瑶臺之帝室艳兮金闕之仙家其高也出諸天於大梵其廣也遍諸法於恒沙上可以薦元符於七廟下可以納

羣動於三車者也於是乎騰聲明列部伍前朱雀後玄武左蒼龍右白虎環衛匝羽林周雷鼓八面龍旗九斿星戈耀日霜戟含秋三公以位百寮乃入鳴珮鏘鏘髙冠岌岌規矩中威容翕無族談無錯立若乃山中禪定樹下經行菩薩之權現如來之化生莫不汪洋在列歡喜充庭天人儼而同會龍象寂而無聲聖神皇帝乃冠通天佩玉璽冕旒垂目紸纊塞耳前後正臣左右直史身為法度聲為宮徵穆穆然南面而觀矣人伎初會四

影高懸上妙之座取於燈王之國大悲之飯出於香積之天隨藍寶味含衛金錢麫為山兮酪為沼花作雨兮香作煙明因不測大福無邊鏗九韶撞六律歌千人舞八佾孤竹之管雲和之瑟麒麟在郊鳳凰蔽日天神下降地祇咸出於是乎上公列卿大夫學士再拜稽首而言曰聖人之德無以加於孝乎散元氣運洪鑪斷鼇足受龍圖定天寶建皇都至於立宗廟平圭臬繡栭文楷山粢藻棁昭穆叙樽罍設以覲嚴祖之耿光以揚先皇

之大烈孝之始也考辰燿制明堂廣四修一上圓下方
布時令合蒸嘗配天而祀文考配帝而祀高皇孝之中
也宣大乘昭羣聖光祖考登靈慶發深心展誠敬形於
四海加於百姓孝之終也夫孝始於顯親中於禮神終
於法輪武盡美矣周命維新聖神皇帝於是乎唯寂唯
靜無營無欲壽命如天德音如玉任賢相惇風俗遠佞
人措刑獄省遊讌披圖籙損珠璣寶菽粟罷宮之無事
恤人之不足鼓天地之化淳作皇王之軌躅太陽夕乘

輿歸下端闈入紫微

興唐寺聖容瑞光賦 以天地澄霽高相輝燭爲韻

唐 李子卿

中國之至聖兮西方之大仙凝旒爲出代之日立極是分身之年不然者何以垂其拱而鏡清四海建其像而燭耀三天故知有相無相而雙合前聖後聖而兩全不儀形乎何以表三身之義不鎔範乎何以塞萬人之意乃命皃氏立法冬官蔵事寫真於會玉之庭鼓鑄於布

金之地炎帝司火飛廉扇吹九天下觀百神匌伺聲激射氣憑淩殷爾而風雷怒嚣然而雲霧蒸波旬下回祿昇爍寶剎炘金繩忽星透而泉噴遂煙消而氣澄圓相鏡開謂太陽新吐真質山立乃胚渾初凝怡然花臺耀此金髻睟容若動慈眼如睇清淨而青蓮始春圓明而白月新霽光然照夜瑞有應於周王像乃見時夢豈斬於漢帝既營珠額仍輝玉毫見之者宜知極樂之近仰之者誰識須彌之高心遂得於真正身豈有於塵勞乘

流者於焉捨筏滯縛者於此操刀夫其發靈光凝瑞相異色傍射晴暉遠暢陽烏自耀於暘谷之中燭龍滅跡於鍾山之上自有項而咸覩歷恒山而遠望赤光照室而多懋紫氣度關而應讓於是百辟奔走萬姓知歸拂塵而香雲自遍著人而花雨如飛莫不請施瓔珞願解寶衣期誓心於相好聿求福於光輝由是我皇之作也與聖同軌與道合躅降其象使天下有所覿播其光使天下有所燭不言而人化不欲而人足泛兮埶溺之濟

巨川焕乎重昏之照初旭至矣哉法王之教將萬代而嗣續

招隱寺賦　　唐　劉乾

其始穿竹田以行崎嶇詰曲十餘里而後至草木幽異猱猿下來空谷無人水流花開寺門東向趾古構新茅汶㥄於碧瓦畫牆見乎苔侵青山澹乎吾慮潭影空乎人心噫予何來之晚也寺之東南山氣森肅泉名虎跑石泓萬斛色若漬藍聲如戛玉下注三坎雷奔雪觸懸

崖赴壑而不危附川到海而氣足嗚呼竒哉古人之文流出肝肺混混而不竭者甚有似於斯而今也不在於僕舊聞有昭明太子此曽養晦讀書於此安得起九原而與之言哉忽然天風吹衣林木清嘯仙邪鬼邪萬竅叫邪客有五人者攜壺促予披雲上征求所謂讀書臺而弔之立孤峰以展眺探古洞而搜異拂蘚文之午封悵石章之滅既雲冉冉以閉飛松飀飀而晴吹鷲怪木之如龍悅鳥語之禪味悟我生之無始畀佛書之揭諦

假使昭明之猶在將謂此語之不易彼既與未死而俱

往吾故乘元化而再至臺之上兮多月明臺之下兮古

道不可行茅山青兮練湖平美人不復兮我心如縈遂

與客躡雲根緣鳥道踞磐石而坐焉煙霞極目其平如

席殘陽一片萬屋露脊參蒼閶赭如畫如織閱大塊之

文章歎斯游之奇跡已而悲風凄其四起暝色合乎寒

城客待予而俱返別遣謝乎山靈

江心墖燈賦　　　　　明　王光蘊

縈甌江之帶郭湛萬頃之汪洋錯千峰而獻秀潋灩景於扶桑中浮孤嶼勝甲大荒珠宮敞於溟瀣金碧絢於林塘雙峰峙而應宿浮圖並以摩蒼刻桷朱輪妙奪逵山之觀丹梯聳磴朗矜弱水之光時夫殘霞收彩繁星初芒煙霏曖於四岸風露淒於孤岡江妃捲霧於清夔估客載月於輕航渺滄波之無際黯夜色之微茫乃瞻雙塔然以法燈曦輝晃夫靈曜閃爍乎玉繩切雲根而掣電場穹宇而破冥其干霄而上也熒煌縹緲若燭

龍之麗天而光生於蔀屋其倒影而流也波搖震盪若金蓮之出水而豔簇於芳汀浪駭蛟螭之避林迴鳥鵲之鶩氣吐白虹之燄漾含神火之晶燭大千而洞毫髮衛龍象而蕩氛腥涌舍利於支那之國燃珠瓔於不夜之城神五色於變幻嘘七寶而騫騰恍然藜於太一奮摩尼於金庭彼衆生之墮落嗟苦海之沉淪紛煩惱為波浪將萬覺而靡醒惟菩提之見證闢覺路於光明一燈一佛無滅無生萬燈萬佛無量無垠瑠璃為地日月

為旌祛羣蒙之業障畀炬火於迷瞪化外內於明徹眞
萬類於清寧若乃光照忠賢之膽輝生詞客之鋒幻致
文殊之現踆迷王謝之蹤靈光亘於千古流轉託於無
窮山川炳其精采元化混於濛沖睠茲燈之傳度溘上
乘之攸宗剖慧珠於淨土開明鏡於碩空挹回光而索
照曠萬象於虛中借玉毫而燭世期了悟夫玄同重曰
江之嶼兮卷阿嶼之流兮迴波表中流兮浮圖冠人天
兮嵯峨參寶炬兮森羅散天花兮瓊波照迷方兮消羣

魔集金仙兮瞻彌陀桑田海水兮若何法輪旋耀兮萬劫不磨

御定歷代賦彙卷一百六

謹案卷一百五第三頁前一行及秋水至按陶隱

居集水下有方字

第十五頁後八行亘古不改按白香山集作其中

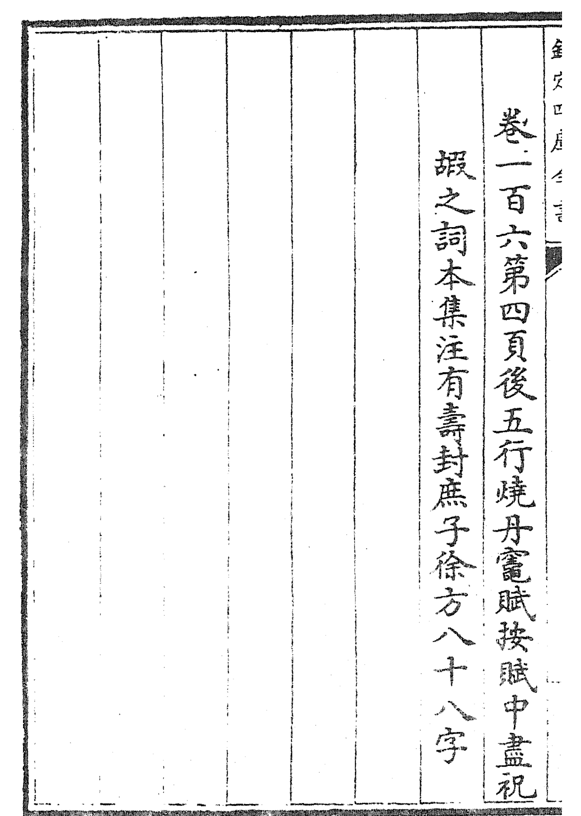
有象此從文苑英華

第二十四頁前五行而弊也按文苑英華注而一

作其

第二十四頁後四行如棼絲之相繆按文苑英華

注繆一作樛



卷一百六第四頁後五行焼丹竈賦按賦中盡祝嘏之詞本集注有壽封庶子徐方八十八字



總校官庶吉士臣張能照

校對官庶吉士臣章宗瀛

謄録監生臣沈　堿

欽定四庫全書薈要

集部

御定歴代賦彙卷一百七八

詳校官候補通政司經歴臣郭祚熾



御定歷代賦彙卷一百七

覽古

登臺賦 有序

晉 陸雲

寧中叅大府之佐於鄴都以時事巡行鄴宮三臺登高有感因以言宗替乃作賦云

承后皇之嘉惠兮翼聖宰之威靈肅言詞而述業兮乃啟行乎北京巡華室以周流兮登崇臺而上征攀凌坻

而遂隮兮迄雲閣而少寧爾乃佇眄瑤軒流目綺寮中原方華綠葉振翹嘉生民之亹亹兮望天路之迢迢歷玉階而容與兮步蘭堂以逍遙蒙紫庭之芳塵兮駭洞房之迴飈頹響逝而迕物兮傾冠舉而凌霄曲房縈而窈眇兮長廊邈而蕭條於是迴路逶迤宇玄芒深堂百室層臺千房闥南牕而蒙暑兮啟朔牖而履霜遊陽堂而冬溫兮步陰房而夏涼萬禽委蛇於潛室兮鷩鳳矯翼而來翔紛譎詭於有象兮邈悠忽而無方於時南

正司火朱明鬱遂縣車式徐曜靈西墜暑乘陰而增炎兮景望淵而曖昧玩瓊宇而情斂兮覽八方而思銳陋雨館之常規兮鄙鳴鵠之敝帚仰凌聘於天庭兮俛旁觀乎萬類北溟浩以揚波兮青林煥其與蔚扶桑細於毫末兮崑崙卑乎覆簣於是忽焉俯仰天地既翕宇宙同區萬物為一原千變之常鈞兮齊億載於今日彼區中之側陋兮非吾黨之一室本達觀於無形兮今何求而有質於是聊樂近遊薄言徜徉朝登金虎夕步文昌

綺疏列於東序朱戶立乎西廂經緯曄以披藻兮椒塗馥而遺芳感舊物之咸存兮悲昔人之云亡憑虛檻而遠想兮審歷命於斯堂於是精疲遊倦白日藏輝卻春登之有情兮悲荆臺之忘歸聊弭節而駕言兮悵將逝而徘徊感崇替之靡常兮悟廢興而永懷隆期啟而雲升逝運靡其如頹長發惟祥天鑒在晉肅有命而龍飛兮蹈重斯而肇建嘉有魏之欽若兮鑒靈符而告禪清文昌之離宮兮虛紫微而為獻委普天之光宅兮質率

土之黎彦欽哉皇之承天兮集北顧於乃眷誕洪祚之遠期兮則斯年於有萬

韓王臺賦有序　晉　孫楚

酸棗寺門外夾道左右有兩故臺訪諸故老云韓王聽訟觀也

望韓王之故臺尋往代之所營雙闕碣以峻峙貫雲氣而上征歷千載而特立顯妙觀於太清薄邯鄲之叢臺陋楚國之章華邈呰堯以亢極豈岑樓之能加至乃宮

觀弘敞層臺隱天伐文梓於萬仞發玉石於三泉優倡角烏烏之聲蛾眉戲白雲之舞紛淫衍以低仰翳脩袖而容與

登姑蘇臺賦

唐 任公叔

司馬遷世掌天官才稱良史探禹穴之遺跡紀吳國之覆軌乃憮然而嘻曰登此姑蘇之墟淹留兮躊躇感斯宇之基為沼而仲雍之祀忽諸我聞周道既衰諸侯狎主中無霸王蠻戎振旅始闔閭以信威終夫差以極武

左與勁越同壤右與強楚為鄰內有高臺之築外有遠畧之勤積如莽而暴骨亦如讐而視人是以疆場日駭板築未弭方五載而厥成造中天而特起因土累以臺高宛嶽立而山峙或比象於巫廬之峰或倒影於滄浪之水憊人之力以為榮觀厚人之澤以為侈靡斯實累卵於九層夫何見乎三百里俚語有之曰川壅則潰月盈則匡善敗由己吉凶何常矧謀主之賜劒若涉川兮無梁以為棲越以求霸卒見黍吳而受殃客自南鄙觀

乎江濆徘徊舊德惆悵前聞試遊目於寥廓曾歸然而
參雲聽逆虐而翳諫竟麋鹿而為羣高天放曠平湖泱
漭奕奕孤嶼茫茫極浦悲早鴈於海風嘯寒鴟於江雨
况復關梁坐隔羇旅增愁山木將落汀葭亂秋思美人
兮何處獨懷邦兮遠遊彼名遂以身退顧與范蠡而同
舟東吳王孫有睟其容因少為唱曰中心不必兮子胥
何為懷直道而驟諫遭重昏之見危將漁父以抗跡且
垂釣於江湄高臺既傾夕露沾衣感泣國之不及冀來

人之與歸者也

姑蘇臺賦

宋　崔鶠

崔子勸學少間與客游於横山之下有臺巋然出於犀山荒基峻級高切雲間荊棘為之蒙翳麋鹿為之迴環余語諸客此何所也客曰子不聞吳都之壯麗乎造姑蘇之高臺臨四遠而特起此其遺址也余乃倚杖而立喟然而嘆曰蓋聞吳王之築斯臺也受鄰越之貢竭全吳之力千夫山吟萬人道泣三年而聚材五年而建立

佩茂苑於長洲帶濬池以朝夕自以爲天下之奇觀也而今安在哉神材異木飾巧窮奇黄金之楹白壁之楮龍蛇刻畫燦爛生輝而今安在哉於是與客傴僂而上扺其上之絶嶺快四面之遐覩南望洞庭夫椒之山湖水澄澈其名銷夏灣者吳王避暑之所也北望靈巖館娃之宫廊曰響屧徑曰採香者吳之别館西子之遺蹤也其東吳城射臺巍巍其西胥山九曲之逵至於與樂有城玩華有池走狗有塘闘雞有陂猶不足以充其欲

也又修斯臺以為娛嬉嗚呼雕楹鏤檻者丘墟之幾也九層百仞者汙池之漸也瑤臺作而夏衰瓊室考而商危章華成而楚衆叛阿房出而秦人離斯喪亂之必然曷吳王之不思也哉方其酌酴醾賦珍羞置酒若淮泗積肴如山丘其宴樂固極矣而不知會稽之上飲食嘗膽方焦思而深謀旁籠西山俯視太湖憑高望遠三百餘里其登覽固廣矣而不知笠澤之畔銜枚仆鼓忽潛軍而夜濟是以橫塘之浦僅通而越來之溪已逼高下

之築未乾而句踐之城已距於咫尺矣詞未竟客悵然曰已矣乎古往今來邈矣悠哉蒼煙兮滿目舊事兮飛灰幸江山之不改兮後之人當有鑒於遺臺

古銅雀臺賦

唐　張鼎

伊昔三方列峙惟魏宅中五都分設因鄴為宫北走邯鄲燕薊南馳鄘衛河漳於是聖武欽若啟戎締經國之初構立濟世之元功受命而創洪業取威而定羣雄土德王始炎靈告終天滅漢歴國封魏公黄星徵於分野

素秋建於茅社諏良日兮御靈壇坐千乘兮馳六馬錫彤弓兮張海外受金印兮安天下不飭不美無以壯哉營宮營室是為王者乃儹梓匠掄瓌材伺農隙悦子來六府盡象制文昌之廣殿百工獻藝造銅雀之高臺壯閶闔於昭回軼沉瀣於煙埃俯臨而漳滏水合仰觀而宇宙天開返道截梁兮漫延紅彩縞壁兮徘徊連雙闕於日表飛累榭於雲崼崒如五岳干霄而岌立對若三山出海而崔嵬金雀踶躉而欲翥玉螭盤柱而將迴名

詞人於華屋留舞客於瑶杯登高必賦無遠不該洎乎鞠旅邛筰反旆咸洛雖納漢以呑江終頹山而擠壑還神於建始之殿返葬於壽陵之郭慷慨遺文淒涼舊閣罇盈玉座燈映蘭幕婕妤妓人鼓舞歌唱當春月而朝臨帳日暮而西望見松柏之成行愁歌舞之相向異哉戰雖必克愛亦有指戰可以力勝愛難以威全撫四子兮䰟斷念六宮兮涕漣何壯圖之天閼而閨思之嬋娟紆曲念於弊履昏慼德於繁絃非達人之所擊豈至尊

之宜然歲月其除君王安在出入三國芟夷四海號謚
殊徽質文異彩及石氏之謀帝位高歡之竊神器雖脩
舊而增崇竟移時而改代銅龍噴水似落九天金鳳銜
珠終淪五綵我君遑遑行指鄴旁弔古太息馮高獨傷
東郊道兮蕪漫西原樹兮微茫露寖吒兮泣蒼蘚風蕭
梢兮悲白楊妝樓歇豔畫閣銷香陂陀巖屼歸巷摧藏
井幹滅兮有遺甃殿垣毁兮無華構但見蓁蓁蒿棘生
復看鬖鬖饑鼯鬭雨嘯幽蠶月哀離狖宿莽撐胥危巢

霞斂平皋晚兮拱木生寒紫陌昏兮黃埃侵晝人壽幾何留恨日多追士衡以投弔效明遠以作歌歌曰銅雀蒼蒼對古道淸風切切有餘悲試憶望陵三五夜便是西園明月時

銅雀臺賦

元 郝經

天斷漢結誕植姦孽董則顛而袁則揭曹氏猖狂銅雀巍業阢崑崙閎孟門巖三臺見三山截霓斷雲縵重楹而走六龍折角徙甍頡地頏空碧若蟄金錈直外隆中壯

天骨柱天崩激千里而怒長風如此之富如此之雄而操之心猶未充俾漢之天為曹氏天漢之國為曹氏國漢之民也曹氏奴漢之臣也曹氏隸漢氏之宗廟宮室燼矣而曹氏之列屋長門美矣漢氏之庭寡婦悲曹氏之庭嬙與妃聆義聲觀義旗孰知其非而操之心猶未涯既立海移山分辰斡斗負漢鼎而入魏宮結漢網而維魏臺則丕也拜表植也拜章權退備隱琮降表亡不愧漢霍光自比周文王四顧無人虎踞而鬼倀乞赤壁

之辱誦明月之曲笑吳蜀之僻陋鄙桓文之局促乃上重臺入雙闕慨雄姿鼓高節燕歌兮玉糝塵趙舞兮風飜雪望二喬而不見怨孫劉之未滅謂我翼莫吾禦我角莫吾折彼神器入吾手孰敢撤而裂之哉曾不知此世此年守漢宮者孤兒泣血守魏宮者姦雄倚疊也一旦懿不忠國昭不義扶濟戈投車龍悲鼎湖則銅雀之富魏宮之蓄賊規盜模一為晉所居嗚呼天既不有漢而魏復當有天使魏有天則魏之為魏亦昭然矣奈何

魏反不務可作真帝逼君而生拱北以漢臣欺世而死征西乎噫欺人者不自見己不欺人人不欺己魏欺漢作是臺而不能居晉欺魏獲是臺而不能保臺乎臺乎果孰居乎不欺人者其永居乎

銅雀臺賦 有序

元 劉詵

建安十五年曹操作二臺於鄴高入雲漢其一治銅為鳳凰置焉因名銅雀黃初元年操死臺成未十年計其馳騁兵閒觀遊之日復幾何哉遺令婕好美人朝晡上

脯糒朔望作妓樂世以操留連妾婦分香賣履區畫家事傷於纖悉乃平生姦偽死見眞情為其心之陋也或者謂不然以為遺令藏其所大欲而徒及家事乃操之微意實為漢賊而身享漢臣之名此固足以竄姦雄之心然愚以為操之不遜顯白於世久矣求九錫備儀扈諷陳郡董昭以勸進特以清議未泯遲之歲月間耳不謂不得逞於隴漢歸未及洛而沒蓋平生心事竟不得遂故流涕不自制而寄愛於幼子少安焉觀其欲嘗設

妓樂及使人嘗望西陵不能割生前富貴如此而肯為
盛德事乎陸士衡以為長算屈於短日遠跡頓於促路
斯言得之矣使其未死彼固不能忍以待其子也又豈
孔北海荀文若之清議所能刼哉作銅雀臺賦
出相州以西鶩兮澹落日之榆堤青山如浪而四走兮
麥田田而陵陂飛鴻去而杳杳兮寂人家其掩扉荒敗
礫之草生兮為銅雀之故基問興廢而下馬兮故老告
予以不知嗟阿瞞之鷹揚兮偉一代之雄姿以迴天倒

日之爲刀兮果何強之能支攬英豪以自翼兮才各適
夫所施每磨盾而作檄兮亦横槊而賦詩由意氣之溢
出兮傲甲兵而笑嘻搜六合之名材兮起銅雀之崔巍
俯雲雨之在下兮招飛仙而遇之髙鳥度而畏金碧兮
行人睇而愁思啾絲管於天上兮天風散而浮雲悲席
不温而介馬兮曾登覽之幾時哀短日之不待兮徒以
施乎繐帷執姬侍以荏苒兮又孰知其雄心之歔欷以
愛子而託人兮彼豈顧於崦嵫感妓樂以媢死䰟兮固

富貴之未忘豈不知在其子兮誠一念之未償奄天運之至此兮銷平生於良腸嗟後來之議論兮舉不究其所藏慨睨鼎之旋踵兮曾不如獅子之長西陵瞰乎高原兮莽疑塚之蒼蒼高臺落而為土兮曲池咽乎蛩螿獨遺乱之在人間兮尚磨涅而不忘論斯人之自樹兮固其功之孔隆何群雄之蝟起兮由立己之未公譬吾身之未盜兮又以推盜而為功矧不可以控搏兮未若秉乎厥衷耿予心之躊躇兮託餘悲於林風

銅雀瓦賦有序

元 楊維楨

金華劉仲車得是瓦於里甿體半存且廢復完以膠漆背有銅臺字左右篆銘有涪翁記云艾城王丈叔為洺川守得此於深水允謂古匪謬故予為賦之

客有陶唐氏甄名來自鄴下與會稽楮先生論文先生曰子辭高而早去合而分偃傲雨露謝避風雲將涵泳聖涯嚌嚅道眞其出處得失之大故亦可得而聞乎甄曰唯唯惟漢建安大將軍操挾天子威茲友君益聽彼

雒京宮室咸燒踡茲鄴土新厥層構殆將追始志於𥇍
東談詩書而訓甲冑也予泥塗之人稼穡是利大鈞有
造適用於器以為太柔則坯太剛則䣛和我以丹鉛濟
我以火齊不剝脫不砥礪而出我於成鍘緜是躡雲梯
登金雀翼觚稜以特峙軼埃壒之泥濁與燕黃金以爭
高吾之承魏恩者亦不薄矣先生愀然曰與枉而摶寧
直而蟠蹈海絕秦耕野傲燕彼卧龍所不事石羯所不
為非許月旦所評之姦乎予不登明堂上靈臺則已而

何立鼎峙乎中州冒九錫於其間凌霄漢其若此故不如監門而抱關甄曰馬既負乘雀亦告災嗟我鴛侶碎礫飛灰有幸不幸璜沉璧埋解予逃難謾何取材陵遷谷易甘遯不諧越八百其歷而起我於深水之涯太守拾遺如獲渭潭太史審象如見傳巖青黃溝斷律呂爨焦千年瓦礫一日瓊瑶陶弘通譜撲滿絶交歛眢包羞端眼獻嘲直筆如杠歙鍔淬鈍泓然所藏咳唾成章誅姦不死發德彌光非吾斯文之一大昌乎先生啞爾曰

大節一折萬事瓦裂雲斬其佞蘇泣其別吾子既創高危宜悟明哲毀身削名埋照食渫又何聘几席之貴資筆削之直老忠義之研磨將何辭於孟德子殆為銅臺之罪案於顙獨無泚而面獨無墨乎甄色如土不敢作聲扣之復鳴曰甄實頑鈍未周規矩多壽斯累懐璧而賈閲西陵之傳舍僅四紀而弗有含金華之仙伯復流落乎誰手忽暗投乎渠儂孰為甗而為玖分甘與破甑同棄而老甎同朽投膠漆以自堅又為卯金氏之友也

先生蹵然曰汝補漏於一方孰與同文於天下也賣恥於故國孰與尸解於九土也取弔於騷人孰與忘言於老圃也義士絶餐孰回西山故侯不名孰奪東陵爲子計者野雞拔尾林鹿闕聲又何起缺足於半士志折胷於客卿魏既失之而弗能有黄既得之而弗能留自謂求田而問舍又崛強而依劉徒知三獻以爲實未知一毀而解仇者歟已矣乎器以名而累形兮名以盜而亂實非夫人之具眼兮孰封縣而謝璧豈擲地而金聲兮

猶未忘於瓦礫削款識與瘞文兮庶還初而返質甄乃蹷然而起退而徵中書生紀先生之篆述

三臺賦有序　　元　許有壬

至正三年九月二十四日有壬偕明初馬徵君遊三臺明初有長句既次其韻詠歌不足又作是賦其辭曰

歲癸未秋九月霜清寒薄天宇澄澈途無長泥庭有積葉高陽子逸興作呷畢轂趣膏秣事登涉壺清露之芳醞從白眉之佳客乃度清洹稅駕乎鄴覽山川之形勝

弔陳迹之未滅客乃指顧而告曰子亦見夫三臺巀嶭者乎氷井峙北金鳳距南銅雀巖巖中立而三若稽作者振古所慚欲袪我衙不能縷談子亦欲聞其凡乎高陽子曰嘻昔有塗巷話古事及漢季小兒聞曹敗則大喜劉蹶則顰蹙而出涕蓋人心天理之所同況懟其人而履其地因其迹而聲其罪不亦宜哉客乃言曰吉利之生姓不自知由嵩已冐夏侯何稽舞戟御捕咲罵如飴誑叔以疾拒客以泥睥睨一世岸然肆欺雖橋河之

見異卒莫逃子將之讖謂與義以寧國致羣材之景隨
爾乃劫遷乘輿地尊天卑彝倫攸斁大廈以隳及乎袁
尚既敗審配亦摧黃星斯應赤精遂微入鄴領冀州之
牧中天植不臣之基處幾人之稱王乃居之而不疑幾
簣幾杵成玆崔嵬子午梁貫愈出愈奇三山鼇戴雙闕
鳳飛連甍複道相爲敞虧累棟山積周軒雲齊陽宮冬
煕凌室夏凄審曲面勢有巧無遺衡漳浩浩乎其北隆
慮靡靡乎其西收千里於寸眸萃萬景於一時卷山河

而匪席指風霆其在頤應劉王徐倡酬諏咨登高能賦家有陳思父子放志欲長若斯天道惡盈樂極則悲撫沖弱之季豹顧婉孌之蛾眉語訖人而哽塞惟泣血之漣洏痛富貴之長違遽盡露其情狀彼一牀之八尺容幾許之繐帳要脯糒於朝晡競聲樂於朔望兮香衣而造履組舉瑣瑣於屬纊其橫槊賦詩之雄發壁弑后之威奄忽而俱喪匪不及乎篡代丕益黠定於主邑鎖諸嬪於幽闥望西陵之莽蒼念舊寵而興悲抑茹怨而自

愴霜鴈訴秋露花泣春宰木行拱几筵有塵哀絃急管
其間不聞事往迹存如惡不泯夫以精舍二十年之規
欲媒蘖萬年之爲君不知司馬家兒已瞠乎其側而恥
於附其翼攀其鱗也徒爲趙燕韓魏齊之張本因之增
侈重困乎吾民辛疊嶂之不鏟俾表惡於無垠今吾與
子效小兒之蟬蜺𮗗中欺孤之公議傾壺中之清醇澆胸
中之磈磊且以酹漢室征西之將軍魏家創業之武帝
子以爲何如高陽子聞而笑曰瞞乎瞞乎如客之言則

爾之罪窮天地亘萬世而不可貰矣然誅則以心論言不以人廢乃歌其歌曰對酒當歌人生幾何憂思難忘唯有杜康於是引滿竭壺與盡而返回望三臺渺蒼茫乎醉眼

燕昭王築黃金臺賦　　唐　張式

燕昭以齊魏黷武楚趙專征地僻援寡城孤勢輕體未遑於安席心每寄於懸旌外矜嚴以示懼中慷慨而不平欲羅天下之彥總海內之英爰築臺於國以尊隗爲

名知夫喬林之木可選他山之石可轉將在物之非珍
謂求覽之不顯苟白駒之可縶信黃金之可賤且設而
為己則以奢設以為人則為善炭然既就赫矣斯存衆
徘徊於前殿色晃朗於朝暾人所貴惟金我以為土時
以士為賤我以為尊識列辟之未制掩前經之所論昔
銅雀創於鄴都陽臺起於荆國聳高麗之殊觀備珍
奇而盡飾徒竭用而殫人自矜豪而逞力洎夫遺情總帳
徒愴淫心結夢巫山空資穢德豈同夫慮成經始所實

惟賢初假物以求士終得魚而忘筌不然者鳥將棲於茂樹魚自躍以深淵臣亦效誠於大國人遠誰仕於弱燕所謂興亡必繫於賢哲勝負寧由於衆寡庶斯馬而取斯誠大者而遠者及夫劇辛不召而至樂毅無媒而萃咸委質而納忠願長途而騁驥然則賢為强國之器臺實招賢之餌空悲霸業之雄不覩濫觴之自異乎哉歷萬古而共觀信諸侯之一致後之士寧無郭隗之才後之君但守燕昭之位是以千乘雖貴一士雖微必禮

之而後爲用必求之而後能歸不可誘之以利不可劫之以威因酌古以道意惜臺平而事非

燕昭王築黄金臺賦 以殊禮釣士克昌其功爲韻 唐 獨孤授

戰國之分裂寰區境削兵抑者不惟燕乎昭王乃卑身以勤德懐霸業之遠圖伊取士之或異及成功而莫殊抗珍臺而臨碣石廓賢路而走幽都表之以高居尊之以厚禮曷云成土木之鮮適以備股肱之體於是雲球山峭穹崇窗寮架块圠以上馳飾金寳以内照泛易水

之浮景蔭尾星之垂耀是為層構臨而時傑臻亦猶甘餌懸而巨鱗釣展禮於此感之在彼降其尊以奉其卑豐於物而薄於已臨燕薊之衆目傾齊趙之竒士士之得可霸其將四海有為士之失且亡豈直千金而已然則作為臺館實耗財力始若勦人終能肥國宋歌澤門以歸怨燕尊郭隗而耀德苟順動而若斯尚何求而匪克義積道光聲馳風揚羣材並用隊業乃昌屈於一人以釣士則開霸而圖王侈於一臺以釣國則兼大而稱

強識異其虜其臣而必彝瑣其室而是亡且惟臺則沒矣

代如何其緜邈千載蒼茫一時孰為來者曾莫嗣之國

是其興鑒黃金之豈恡賢如可得下白屋而寧辭故九

九之術不棄齊桓以成功善善之道克廣燕昭以垂風

用能首五霸冠七雄抑未有為國而失士可擄威烈於

無窮

燕昭王築黃金臺賦　　唐　韓　徹

伊君有燕國臨朔邊當昭王旁求致理遇郭隗自舉推

賢乃曰人思爾得禮由我先既築高臺所損者寧辭百鎰斯為下士效死者何啻三千苟柱石之來助其土宇之獲全原夫累土足階披沙何損勢迢迢而迥出價洋洋而彌遠寧同戲馬與誘勸以立基有異思仙得富強而為本爾乃經營是設積思方成欹危既差於九仞委棄自多於一簣潛思潤屋之謀寶不足貴遠得利國之術賢豈能輕所以士因臺而取重臺因金而播名振一時之德美傳萬古而風清是則厥狀足徵斯義可考孤

峻上符於臣節崔嵬下瞰於王道將昭千乘繼文侯忠良為心未敢一言得季布誠信為寶所謂南金置而非重北方倚而自強來側陋以畢至歷磴道而可常乍激天風還如擲地之響斜臨都邑更同懸市之光想夫典刑有準聲教可則若周室之稱靈似殷鼎而在德穹崇可仰權謀實自於一夫綱紀更張威刑遂加於四國豈比夫銅雀美於魏日章華侈於秦時饋凌雲之小者何積瑤而方之今與燕非匹惟唐接踵康衢絕扣角之詠

仄席無築臺之罷顧斯賦之至微安敢為重

黄金臺賦

元　楊維楨

懷美人兮天一方曰燕然兮故邦耿寒照兮析木黯雲

蕪兮武陽瞻崇臺之千尺兮敬弔昭王南山松栢兮度

材孔良載採載椓兮厥土燥剛上干須洞兮下鎮鴻厖

出没塵霧兮蔽虧景光增黄金之陊觀兮備具瞻乎四

旁吾不知壯麗之所出兮曰聘士之皇皇嗟甘棠之子

孫兮胡崎嶇於蠻貊鍾嗆噲之之遺禍兮受强齊之控扼

嗜若虓虎兮威若雷霆蹇吾冲之嗣祚兮哀力單而勢
輕帀遺黎之疾苦兮銜前人之憤烈思英雄以共奮兮
庶國恥其可雪千金一擲兮聘席之珍尺璧非寶兮寶
於仁人市遺骨以招駿兮繽龍媒其奮趾劇不名而自
至兮鄒聞風而亦起毅委質以駿奔兮辛來輕於千里
蓋一識之感激兮固非黃金之所餌也寶鼎九廟兮金
城四壁大邦懷勢兮小邦畏力振吾旅於臨淄兮迫窮
寇於莒墨齊器設於寧臺兮故鼎返於磨室洒九京之

宿憤兮識一時之偉績也嗚呼鹿之臺以賄敗兮瑶之臺以侈亡雲夢蕩乎游盤兮姑蘇鴆乎內荒戲馬鄙於刓印兮銅雀泣乎分香哀章華與望海兮踵神明與栢梁編以金玉兮絡以綺組羅列垂棘兮錯落玄圃國士一空兮禍國之府想昭王之清風兮增激古之慨慷去千載如一日兮金之臺至今其有耿光嗚呼噫嘻望碣石兮山差差涼風蕭蕭兮易水波訪故址兮何在招望諸兮悲歌易可竭兮碣可磋高臺之風兮不可磨

金臺賦

明　劉定之

眇平野之坡陀鬱孤臺之峻起無置金之遺藏有定鼎之雄峙匪偏安於一隅實建極於萬紀但見夫天垂蓋以覆遐荒日碾輪而行高軌臂太行以右盤面長河而東委參差繚繞萬雉之城兮附以民居之蜂蟻嵯峨巀業雙鳳之闕兮守以周廬之虎兕煌鉅晶熒樓殿之入雲兮盡交疏而結綺玲瓏雜沓車蓋之滃霧兮悉紆緋而衣紫悵勝地之靡常兮今既足以踰初而賢哲之總

會兮彼亦奚能望此偉燕昭之好士兮亦戰國之賢王
思攬英而結俊兮期財富而兵強崇九仞以立館兮傾
千鎰以承筐是宜其效用盛而垂烈光然吾考其所就
兮豈桓文之敢方彼郭生之自舉兮幾衒玉而要價紛
羣豪之踵至兮咸越國而命駕信望諸之材武兮宜取
威而定霸奚君臣之齟齬兮事垂成而狼籍使玄社之
弗競兮陵夷衰遲終不免於督亢之畫較其所建立兮
亦不足為管晏之亞噫嘻兮可遠想而長嘆哉光岳之

合而分分而合英雄之生而死死而生豺虎爭而龍鬭幾鵑噪而孤鳴金臺兮頽然礙翔風映夕陽藤蘿挂苔蘚荒以閱此世之茫茫迨夫道泰時寧乾清坤厚堯舜文武於焉握符闡珍周召皋夔於焉鳴玉曳綬德與臺尊業與金富而凡覩光之士擢秀之魁皆欲依日月轉雲雷豈但使斯景託叢寫馬丹青之手吟哢宮商之才也哉

問津臺賦

唐 鮑防

惟歳臨乎甲午余經營以遊陳見歸然之故室沒路隅之荒榛側聞夫子於此問津敢問夫子何負於人栖栖夫子魯不容身乃法然而出湯聊託辭以自申玄黃之初萬物為銅形象既著造物無功匪伊無功不宰其中禮樂之初崩壞未正詩書既出夫子無命匪伊無命不耀其聖向使魯同季氏齊等田常貪浮雲之不義忘夕露之瀼瀼豈無十室之邑亦有三家之堂冀自衞而反魯毋困窮於路旁浩浩其天茫茫其野近不見於文武

遠不逮於虞夏彼通津與直道故無得而知者已矣夫子時乎時乎進旨鳥獸之羣退異沮溺之徒霜雪皆其大澤荆林擨其通衢撫川陸之嶮難惆人世之崎嶇方太公迷殷遇文王伊尹迷莘遇成湯何夫子之不遇處昏濁而遂亡永追想於遺迹遂投弔於寒荒

望思臺賦

唐　陳山甫

漢武帝以惑亂生聽衛太子以危疑出奔始誤讒諛之巧長遺覆育之恩高臺有揭悔過無門峩峩九層已斷

興哀之日耿耿千里不歸幽憤之魂嗟乎望以窮高思以及遠爲父之慈靡及恨而莫失爲子之道旣乖勉而勿反當其版築初設土工聿脩旁窺日轉下視雲浮所以取其遠無不鑒近無不周導宸衷於曠望表玄思之殷憂豈比夫栢梁爲耳目之翫通天窮汗漫之遊流盼無涯增懐永久意未思之可待念追悔而終不事殊子假空引决以自傷跡異申生諒爲孝而何有悲夫見危致命有去無歸誠一朝之忿斯極豈三年之恩可違於

是跨層高之杳杳屬遼思之依依俯洊雷之音常思出震仰列星之象猶戀重輝豈知登臺有悼往之心陟岵無懷歸之歎曉光東上含萬恨而意深暮色西沉向四隅而望斷徒勞乎積財厚地累土長空想迢遥於玄圃悲寂寞於青宫鑒失聰明將後悔而何及臺高雲漢自貽咎於無窮原夫義絶君親禍由臣僕致兩傷於疑忌在一言之所黷是臺也可以申鑒於後王豈徒處高而

縱目

望思臺賦

唐 蔣凝

路入湖邑臺名望思幾里而雲瞻累土千春而草沒餘基仙掌一峰遠指江充之事黄河九曲旁吞武帝之悲昔者漢祚方隆皇綱失理因巫蠱之事作有讒邪之禍起宫中既得其桐人臣下皆疑於太子龍樓獲謗方儲副以難明鳳閣無思遂出奔而至死保傅徒爾園陵在哉千秋感悟萬乘傷摧齊誅子糾以無道晉殺申生而可哀於是憑大野築高臺目極心存知繼體之何在天

長地久庶招魂之一來緬彼沉寃登茲極望英靈無髣

髴精魂且罔有蕭條情狀見舜井以咨嗟念嬴博而惻

愴煙昏日慘全非望月之中鶴唳猿驚不在通天之上

嵽嵲峥嶸何裨死生非唯滅天性害人情抑亦傷國體

敗家聲臨百尺以凝眸終天罔覿向九重而含恨何世

能平雖然事出妖訛姦生結搆宜比閼之聽君命奚東

宮之有私闘子臧在側斯人比鄭叔何殊商洛非遥此

事亦芝翁不救往昔於今陵高谷深遊鹿而征人舉首

悲君而逋客傷心曰予曰臣可念茲而誠勵為君為父宜到此以況吟且王者為域中之大太子是天下之本何周公之不法而秦相之可損吾欲碑戾園望苑使有家有國鑒此臺而不遠

傷望思臺賦

唐　陸贄

桃野之右蒼茫古源草木春悴風煙晝昏攬子轡以躊躇見立表而斯存乃漢武戾嗣勒命地也然後築臺以慰遺魂吁自古有死胡可勝論苟失理以橫斃雖千祀

而猶冤當武帝之季年德不勝而耄及浮誕之士疊至
詭怪之巫繼集忠見疑而莫售讒因隙而競入忘嗜欲
之生疾意巫詛而是因將搜蠱以滌災縱庸瑣之姦臣
嫁何微而莫售冤雖毒而奚伸搆儲后以掛殃引具寮
與齊人旋激怒而誅克竟奔湖而滅身異哉漢后因姦
邪之是誘俾家嗣而罹咎彼傷魂之冥冥故築臺其何
有嗟爾戾嗣盡入明以見志遽興戈而自棄諒君父之
是叛雖竄身其焉寘嗚呼一失其理孝慈兩墜不其傷

哉夫邪不自生釁亦有托信其讒與御則妖作惑鬼神之戀變實人事之紛錯故子不語於怪亂道亦貴乎洪洎蓋為此也水滔滔而不歸日杳杳而西馳時經往兮莫追人共盡兮臺隤榛焉莽焉俾永代而傷悲

思子臺賦有序

宋 蘇過

余先君宮師之友史君諱經臣字彥輔眉山人與其弟沆子凝皆奇士博學能文慕李文饒之為人而學其議論彥輔舉賢良不中弟子凝以進士得官止著作佐郎

皆早死且無子有文數百篇皆亡之予少時常見彦輔所作思子臺賦上援秦皇下逮晉惠反覆哀切有補於世蓋記其意而亡其辭乃命過作補亡之篇庶幾君子猶得見斯人之胷懷髣髴也

客有自蜀遊梁傃關而東覽河華之形勝兮訪秦漢之遺宫得歸然之頽基兮並湖城之西墉弔漢武之暴怒兮悼戾園之憫凶閔父老之哀歎兮猶有歸來望思之遺恫吁犬臺之讒類兮實咀毒而銜鋒敗趙國於俛仰

兮又將覆劉氏之宗間漢武之多忌兮謂左右之皆戎
殺陽石而未厭兮又虔禍於宮中狃君王之好殺兮視
人命猶昆蟲死者幾何人兮豈問骨肉與王公惑狂傅
之淺謀兮不忍忿忿而殺充上曾不鑒予之無聊兮實
有豕心負此名而欲亡兮天下其孰吾容苟遑死於泉
鴆兮冀稍久而自理遘大患於倉猝兮懷孤憤於永已
念君老而孰圖兮嗟肉食其多鄙獨三老與千秋兮懷
愛君之拳拳犯雷霆之方怒兮消積禍於一言洗沉冤

之無告兮嗟讒人其已晚辛曾孫之無恙兮聊或慰夫
九原雖築臺其何救兮固知已矣之不諫魂煢煢兮其
歸來蓋庶幾於復見也昔秦之亡也禍始於扶蘇駙斯
高之嬴冢兮視其君猶乳虎曾纘息之未定兮乃敢探
其穴而啗其雛在晉四世有君不惠孽婦晨雌彊王定
制惟慇懷之遭罹兮實追之二於漢戾顧孱后之何知兮
亦號呼於既逝寫餘哀於江陵兮發故臣之幽契仍築
臺以望思兮蓋援武以自倒嗚呼噫嘻可弔而不可哂

兮亦各言其子也彼茂陵之雄傑兮係九戎而鞭百蠻笑堯禹而陋湯武兮葢將與黄帝俱仙及其失道於戲微兮狐鬼生於左臂如嬰兒之未孩兮易耳目而不知其地甘泉咫尺而不通兮與弍乾其何異一旣上配於秦皇兮又下比於晉惠君子是以知狂聖之本同而聰明之不可恃也覽觀古初孰哲孰愚皆知指笑乎前人而莫知後之視予方漢武之盛也肯自比於驪山之朽骨而况於金墉之獨夫乎自今觀之三后一律皆以信

謗而殺子暱姦而敗國吾築臺以寄哀信同名而齊實彼昏庸者固不足告也吾將以為明主之龜策自建元以來張湯主父偃之流與兩丞相三長史之徒皆以無罪而夷滅一言以就誅曾無與哀於既往一洗其無辜獨於據也悲歌慷慨泣涕躊躇嗚呼哀哉莫有以楚靈之言告者曰人之愛其子也亦如余乎天道好還以德為符惟孟德之鷙忍兮以嗜殺以為娛彼楊公之愛脩兮豈減吾之蒼舒恨元化之不可作兮然後知鼠輩之

果無同舐犢於晚歲兮又何怨於老矐吾將以嗜殺為戒也故於末而並書

鈞臺賦

宋　朱翌

導桐川而西騖發清興於孤蓬覽水石之益隘疑滄江之路窮入壺中而天高渺煙霧之溟濛三老刺灘篙絕力殆猶踏香林八節之峻而驚夫呂梁百步之洪也循江而上古木千章山如掩屏水若奩鏡雲氣往來而舒遲竹松堅瘦而鬱葱遠而望之物象之平淡豐腴也其

下必有石韞奇璞淵涵夜光不然隱士高人之所棲止游從者邪忽兩崖之對峙摩萬仞之蒼穹舟人指而告予曰此漢嚴先生子陵之所從釣魚者也罷槳落帆瀹湯注茗再拜三奠顧瞻千古之高風昔西京之中微動新室之饕興封豕長蛇恣咲百姓百姓之怒盤天糾地無以扶其憤憤之胷偉白水之真人忽乘龍而馭雲傾天河而洗六合回炎歷以再新天下定矣橐矢櫜弓函衣拱手晏然端居於九重思我良友奉知何之披羊裘

而釣於渭中者是耶非子安卑前道玄纁及門三聘而
來握手道舊考文叔之心猶非天下之至仁也四五年
間沐雨櫛風親冒矢石躬擐甲冑則亦貪夫黃屋之至
尊樂夫天位之甚崇取神器如此之力又安肯捐天下
以與賢哉其曰使眞成帝尚不可得其視唐堯許由固
知必不能同也下而三公之位加以大國之封與絳灌
以並列則吾將乘桴而入海又安能俯伏跪起求縛以
羇靮草盎也人之生世如夢一覺枕滕且臥而文叔不

曉聊加足於帝躬在天固以爲客星矣下視世間亦聚塊積蘊爾時出光景不意驚動夫漢庭諸公也惟彼東南有江有湖有黿有魚放意煙波之外吾生蓋已有餘矣風晨月夕竿線在手不避世以爲高不鍊形以爲久優哉游哉深入鷗鷺之羣而得計魴鯉之數也有磻溪之老人以垂白之衰容顧其鉤而莫釣特見夢於非熊使文王聞丕顯之基並十人經濟之忠豈先生之好異蓋不能作僞於書章敎民以相攻也嗟世路之愈迫悵

弋人之慕鴻終結茅以為鄰日香火之足供清泉白石聞此言於樂天曉猿野鶴計不怨於周顒也

釣臺賦　　宋　滕岑

有磐其石屹嶷峙兮石形如壇匪層累兮萬木森森衛其址兮其上圓廣平如砥兮高摩雲霄下臨水兮仰者目眩登者悸兮問開此境伊誰始兮漢士光名莊其氏兮後易以嚴避國諱兮中原擾攘身轉徙兮愛此山川遂家此兮二石乃其所游止兮釣以寓意非垂餌兮維

時矣運偶中否兮眞人起握天子璽兮掃除六合清無滓兮搜巖剔藪求梓杞兮棟梁之負歸器使兮先生實爲天子友兮物色尋訪得之喜兮屈帝之尊與同寐兮庶幾吁俞肯共理兮翻然徑歸隱幽邃兮我則棄彼非彼棄兮嗟哉先生此何意兮自漢至今孰可企兮相彼影附權與勢兮蒲服奔趨比奴隸兮睢睢盱盱希唾涕兮舐痔得車而不恥兮矧夫故人登寶位兮談笑可得富與貴兮澹如不聞亦不視兮與世相去幾萬里兮紛

紛稱頌高其節兮猶以光明舉日月兮安庸議其處與出兮無異井蛙談溟渤兮先生二言在簡冊兮其言千載猶煒煜兮懷仁輔義天下說兮阿諛順旨要領絕兮人佩此言比環玦兮始能無愧於臣列兮此而不知餘何說兮舟過臺下來弭楫兮身為聲利所羈紲兮欲持何顏見像設兮客星煌煌在天闕兮塵土胡為涸其潔兮汝自顙泚腸內熱兮

釣臺賦

宋 徐夢莘

釋扁舟之維纜兮爭發女之長風循蘭皋之東騖兮先翥日之飛鴻忽重山之效勝兮得子陵之遺蹤羌會舟而徑造兮歷釣臺之穹崇昔炎業以對峙兮西馮虛之幽宮四無人之深邃兮白雲簇而晝封故先生之釣此兮睨鐘鼎於鍼鋒觀昔人之棲隱兮豈誠心於避世排天門而無豐隆兮遂垂翅而遠逝苟左右為之梯級兮紆青綸而焚芰況故人之龍飛兮亟攀鱗而掉屬眷文叔之久要兮握赤符而御人記儀容以搜訪兮蓋物色

之可循辛羊裘之一來兮略陛楯而情親雖紳笏不可
以羈鞅兮亦振鷺之為賓何倏來而決高兮堅素履而
莫臣豈仁義不我與兮卒巻道以周身抑黼黻非所好
兮寧擁蒲以自珍吁吾知先生之有道也始文叔之謹
厚兮實姁姁而多愛擲一勝於乾坤兮芟羣雄以如芥
視天下之莫我攖兮遂哆然而自泰彼馮敬通之賢且
碩兮安一眚之為外惟三公論道以密勿兮柬以吏能
之煩碎阿符讖以自詭兮漸正道之蕪塩非先生矯厲

於逕庭兮孰袪夫帝心之用大故以吾身為準兮湫浮
雲之不留視秕糠於富貴兮若將浼而焉求視貧賤之
驕人兮非勢利之所讐加予足於腹兮不少踸於昔游
欲帝知先生之不屈兮則凡有德者不可媮儻凝量而
不慍侮兮庶兼容於九州非先生之要漢兮實為漢之
遠猷肆觀鲁臺璀璨何久豈金椎之益固由高風之不
朽歷漢唐之千年配不刋之岡阜彼章華與姑蘇非不
高而且厚曾歌舞之未終紛狐兔之交走雖物理之成

壞端夫人之自取嗟予行之未已冒名利之塵垢仰先生之清節覺予形之甚醜將洗耳於寒瀨酌叢祠之杯酒借先生之竹而坐先生之臺殆與之相為先後

釣臺賦

宋　陳巖肖

泛富春之極浦過桐君之舊廬山環翠而繚繞溪瀉練以縈紆平林絶岸或斷而或屬朝霏夕靄乍歛而乍舒湍聲激煙峙之下嵐色貫雲岫之隅忽一峯之森然鬱蒼蒼而倚天粤嚴先生之舊隱聳巨石乎雲端踞此磯

而坐釣抗斯志於當年高風作塵不可幾及兮遺蹤逸躅至今而獨傳方其披羊裘於澤中兮甘肥遯而自悔光武物色而聘之兮逮三反而始至吐危言以戒侯司空兮不改狂奴之故態傲萬乘而恃故人兮動星象而罔有愧竟拂衣而去之兮卒老於丘壑而不悔惟卯金之中否兮賢哲括囊而遠逝暨真人翔於白水兮爭幡然以赴功名之會何先生之遠引兮了無意於斯世豈時君之不可輔兮似立志之近隘稽往牒而知其心兮

蓋有激於斯時嘗欲懲西都之弊兮遇功臣之禮或虧課三公以吏事兮繩之法而示威輕轉易其守長兮聽讒言與單詞近臣或捶撲牽曳於其前兮蹈矯枉過正之非朱浮鍾意之屢以為言兮咸納忠而盡規宜先生逆料其必然兮抗高節而豫警之遂律貪而立懦兮共扶漢祚而不遽衰也昔渭濱之釣璜兮釣功烈以輔興王之基闕里釣而不綱兮釣道德以垂萬世之師濮水釣而持竿不顧兮釣高尚以遠塵俗之羈兮先生亦寓

意如是兮釣氣槩而挺然不可隳也遂倡東都之士輕外慕兮俱耿介以自持也則知聖賢所遇雖殊兮其特立以表世者舉非偶然而為也故此屹然之釣石兮千載聳觀瞻於桐江之湄也

釣臺賦

宋 范浚

歲辛丑于東歸兮凌濤江之渺瀰引帆席而朝發兮夕予次乎嚴君之祠惕仰高其若存兮揆厥意而明之曰先生之遭世兮會天正之中微慘餘分之孽虐兮方悖

道而窮慼率誅忠而任殘兮紛紛亦車之四馳蕩三綱其弛絶兮誰裂冠而去之宜先生之高蹈兮静游釣於淪漪值亦符之膺運兮矯白水之龍飛彼羣雄之䟽附兮猶響臻而應期何故人之雅素兮翻固拒而牢辭惟先生之高介兮氣干霄而上躋恥一毫之或挫兮若撻市之忸怩彼君房獨何人兮將使我自屈而詭隨荃不察予之口授兮顧狂奴之是譏視蒲車之來思兮類被毁而遭非謇儒仲之耿耿兮繋俗黨之貽訾伯兄顧脩

於初服兮幾偃蹇而見擠旣讒巧之孔多兮子又胡為乎邅迴寧趦趄以遐逝兮亦安能依世而突梯意先生之達識兮不降志其由兹吁嗟器大時難容兮追巢躅由邈儷蹤兮水之渾渾山崇崇兮遺芳不泯名益隆兮何千萬年激頹風兮死者如可作惟先生之宗兮

釣臺賦

宋　程珌

予與客泝富春之流入新安之區舍舟即山將遊乎嚴子陵之釣臺客曰詩詠考槃易嘉肥遯洗耳波長嚼薇

味在或荷蕢而歌或濯纓以喟或彈北窗琴或負南疇

耒或逃去無名或歸來適意或託以酒狂或隱以詩貞

或膏肓泉石或生死絲綸今昔之士何啻千百輩卒與

微塵斷梗以俱湮而子陵標榜獨到於今耶且吾與子

幼而學壯且行之草野磻溪翻然來思而又烏取乎隱

者之所為乎予笑不答客亦不言遂相與攀蘿側足登

乎釣臺之巔拂蘚磴以危坐訪幽蹟以遐覯壁立巍峩

之石下接魚龍之淵險萬折而忽平逼象緯於曾巓其

旁則重巒複嶂氣象紆環雲魂霧魄棲舍其間鳥啼晝靜泉落涓涓古藤曲蔓陰森夏寒怪木千章夭矯龍蟠幽壑嘘風空江浴蟾其下則萬頃寒濤回伏奔翔擾擾疊波三單騰裝川后怒靜素練拖江日薄沙晚風帆浪橋一徑接溪草綠汀長維時秋也快清風之颯至喜晴天之開碧瞰危崖而笑語起老蛟於淵蟄頓足望乎八荒使人飄飄然而氣逸於是解瓢酌酒晉爵於先生曰嘆哀平之不弔兮人人觸漢以求官與天子有廬江之

素兮乃老百年於釣竿山林鼎食各有意兮未易論古人於形骸之間既而與客醉卧於石舟人驚報潮來船發

登釣臺賦

明 王世貞

己巳之秋季月稍䳟余所偕邁者金華括蒼之伯指桐廬下建德芊眠衣雲嬋娟繡壁飛湍激流千丈縹碧澄渟皎鏡下數白石於時鴻濛就㝠鷁首忽辨桂輪少虧金波騰絢恍見一峰縹緲於空裔連岡浮没而拱獻森

摻厰庨巖阜回緬洪濤鼓兮木末流泉激兮石間中宮
叶商捋節迴環余所停憩二客解顔舟子指焉曰此故
嚴光先生灘也余乃野憤而楚服盤跚以前把寒蘂兮
靡椒薦素琴兮無絃追夫一介之賤微靈誠感而燭天
遂姓其州而貌其山者千五百年雲臺熖飈原陵燕煙
富貴身盡聲華代遷孰與先生宇宙長鮮嗚呼吁嘻彼
夫赤眞中晻紫閏未窮兵起東郡節殉二龔庶幾君臣
如日麗空妖新截蛋白水興龍藉匪先生君德疇隆土

行重倫立貢騄穹萬歲千秋穆如清風紲纓拳珪以匏余躬再拜而退二客是從未旣忽有歌聲起於蘆際夭眇鏗厲林木盡沸其辭曰滄浪之清可以濯纓渭川釣利桐江釣名役心成跡強性之情孰與吾漁無役無強纖阿為鉤太虛為網冥志汐穆縱神滉朗余異而迫之不見其處飄若一縷破東南霧而去